

Argumentari del projecte de restauració del Cellar

La restauració, rehabilitació i valorització del Cellar noucentista de Vila-seca contribueix a l'assoliment dels objectius per al desenvolupament de l'estratègia sectorial definida per la marca turística **Costa Daurada**, alhora que respon clarament a l'estratègia territorial definida fa anys per l'Ajuntament de Vila-seca i observa les Directrius nacionals de turisme contemplades en el **Pla estratègic de turisme de Catalunya 2013-2016**, essent els cellers monumentals un dels eixos que conformen el desplegament de l'enoturisme que l'**Agència Catalana de Turisme** està posant en valor.

L'**Ajuntament de Vila-seca en el punt 32 del seu Pla de Mandat 2015-2019** explicita les seves intencions de configurar el **Parc Cultural del Castell i el Cellar Noucentista**, definint-lo com un nou espai sociocultural d'importants dimensions que ha de configurar una illa urbana atractiva i potent, una nova centralitat, com a zona d'esdeveniments de gran format i de dinamització cívica: festes, fires, concerts, actuacions, tradicions, teatre, música, lleure,...

La recuperació del celler de Vila-seca no només dona resposta al Pla de Mandat sinó que culminaria una sèrie de polítiques i accions locals engegades a finals dels anys 80 per l'Ajuntament de Vila-seca enfocades a reforçar la competitivitat turística a partir de la **transformació del seu model productiu turístic** actual de sol i platja. Una estratègia que ha sabut identificar els atributs de la ciutat, els seus recursos naturals, mediambientals i que ha sigut capaç de relacionar-los per potenciar el seu valor, ajudant al desenvolupament i creixement del municipi i de la marca turística Costa Daurada, per projectar una **imatge de qualitat a nivell intern i extern**.

Sota aquesta premissa, l'estratègia local s'ha anat materialitzant progressivament mitjançant importants actuacions urbanístiques i de sostenibilitat, per les quals s'ha aconseguit transformar espais degradats i en desús per convertir-los en espais protegits i/o aptes per als ciutadans i per als turistes. Bona mostra d'aquestes actuacions és la recuperació del Parc de la Torre d'en Dolça. Les iniciatives dutes a terme en aquesta actuació es van enfocar bàsicament a recuperar diferents espais naturals amb finalitats: pedagògiques i formatives (Sèquia Major), de ròtula urbana entre el litoral i l'interior del municipi (Parc públic Torre d'en Dolça) i d'inclusió en el sistema de Xarxa Natura 2000 (desurbanització del litoral).

De totes les actuacions fetes, però, cal destacar l'aposta decidida per una economia basada en el coneixement. El paper de l'Ajuntament de Vila-seca va ser clau en la construcció dels equipaments fonamentals del sistema d'innovació turística de la demarcació de Tarragona: l'Escola Universitària de Turisme i Oci de la Universitat Rovira i Virgili (URV) i el Parc Científic i Tecnològic de Turisme i Oci (PCTTO), situats al Campus de Vila-seca, convertint aquest municipi en la seu principal de les institucions dedicades al **coneixement, a la recerca i a la innovació en l'àmbit turístic i de l'oci**, tres elements claus per al **desenvolupament regional**.

Per donar continuïtat a aquesta aposta pel coneixement, impulsada fa anys, neix la idea de configurar el **Parc Cultural**, on juga un paper primordial la recuperació del Celler Noucentista, ja que aquest, juntament amb el Castell actuen com a **motors culturals, de coneixement, i projecció de la ciutat**, esdevenint un **pol d'atracció del turista** del litoral cap al nucli històric de Vila-seca, i complementàriament, ajuden a **articular el turisme cap a l'interior**.

Perquè una destinació turística sigui sostenible aquesta no pot anar en detriment de la qualitat de vida de la població local i en aquest sentit s'ha concebut el **Parc Cultural**, amb la voluntat de que funcioni no sols com a catalitzador turístic sinó també cultural, augmentant la **competitivitat de l'oferta turística**, però també cohesionant a la població. **Preservant el nostre llegat, reforçarem la nostra identitat**, així com el **sentit de pertinença i orgull de la població local**.

La restauració, rehabilitació i valorització del **Celler Noucentista**, catalogat com a **Bé Cultural d'Interès Local**, en si mateix ja és un dels objectius específics de l'operació, ja que aquest permetrà assolir l'objectiu general i la resta **d'objectius específics**, concretament:

- **La Recuperació** per al municipi d'un **edifici emblemàtic** degradat i en desús amb alt valor identitari per la població, culminant una fase de **renovació urbana** iniciada amb la restauració del Castell de Vila-seca (BCIN) i la renovació integral del centre històric.
- La **reducció de l'estacionalitat** de la demanda, apostant per un **turisme de qualitat** que potencia la **captació del turisme intern, cultural i educatiu**.
- L'articulació d'un nou **espai sociocultural** per afavorir la **cohesió social** i contribuir a millorar la qualitat de vida de la població local.